

Nächster Unterricht:

- Stereo-wav-Datei: Die beiden Spuren einzeln editierbar?
- am Anfang und Ende vom Song ein Takt freilassen? Auch bei Mixdown?
- welcher De-Esser und wie Bedienung?
- mehrere Main-Spuren nebeneinander?
- wie erstelle ich mehrere Main-Kanäle/Spuren? Z.B. separater Main-Kanal für Effekte
- Bedienung StereoSavage + OTT + Aphex
- Bedienung FabFilter, Fehlermeldung bei FF Pro-Q 3
- Mastering: wo kommen die neuen Master- und Effekt-Masterspuren im MIX her?
- Pitch-Korrektur bei Gesangsdopplung, auch mit Melodyne
- dumpfe Musik zu heller Musik (Übergang programmieren)
- normale Musikgeschwindigkeit schneller werden (Übergang programmieren)
- ich singe selbst und tune das, bis es gut klingt (wie bei DJ LXNDR Hypnotize)
- Auto-Tune in Betrieb nehmen und erklären
- extrahierten Gesang auf Takt ziehen in DAW
- Native Instruments „Kontakt“ und Kontakt-Player für Gitarrensamples installieren
- Nexus-Sound in StudioOne „nachbauen“
- Remix von meinem Xmas-Song
- 2 neue Themen: Remix / rebuilt und Stereo
- Trennung Gesang/Instrumente: www.lalal.ai
- Sound suchen?
- Mitgliedschaft bei PreSonus [Sphere](http://Sphere.com)?
- Gibt es bei splice.com keine Suchfunktion?
- Sound basteln von Vanessa Mai „Ruf mich nicht an“
- Melodyne (wichtig für Voc-Bearbeitung?), Notendruck für Gesangsstimmen?
- recordJet: warum nicht bei **YouTube Music** und **Facebook/Instagram** veröffentlichen?
- Kompositionswettbewerbe? Ausschreibungen von Labels für bestimmte Künstler?
- kann ich bei YouTube Music auch Musikvideo anmelden lassen?
- Unterschied zw. YouTube und YouTube Music?
- Gitarren-Solo (E-Gitarre) einbauen
- ich kann meine Songs auch als midi-File abspeichern, aber nicht mehr laden und abspielen
- 16 Midi-Instrumente vom Maite-Kelly-Song durch Nexus-Sounds ersetzen
- Welcher Interpret bei Expansion „Apres Ski“ bei 0:00
- Was ist www.mix1.de ?

<https://www.delamar.de/musikbusiness/online-dienste-6021/> (10 Websites auf denen Du deine Musik hochladen solltest Quelle: www.delamar.de), deine Musik von einer breiten Masse gehört wird

<https://www.delamar.de/musikbusiness/eigene-musik-verkaufen-50857/> Eigene Musik verkaufen So geht das Veröffentlichen ohne Label

[Songwriting: Die 13 ultimativen Tipps für bessere Songs \(delamar.de\)](#)

Komponieren: Einfach komponieren: Harmonien von bekanntem Stück suchen, Melodien anderer bekannter Stücke suchen und über die Harmonien trällern, dabei entsteht was Neues

noch zu erledigen: Akustik-Stellwand kaufen

Künstler Alexander Schwung (bei YouTube):

DJ LXNDR

Buddha & Priest

DJ Artin & DJ LXNDR DJ TWIX

Seiten vom Sascha:

<http://www.dj-lxndr.de/> und [DJ LXNDR Hochzeits-DJ \(dj-fuer-ihre-hochzeit.de\)](http://dj-fuer-ihre-hochzeit.de)

[Moderntune Musikunterricht und Musikakademie](#) , alexander.schwung@web.de

www.plattenjunkie.de Plattenjunkie Jahres Charts

www.dance-charts.de Hands-Up Charts

OW Media Service : Tutorials für Schlagerproduktion (Roger Weiss)

Tunebat: [Key & BPM of any song - Music Database by Tunebat](#) Key & BPM Database and Music Finder
(damit Tonart und Tempo BPM finden)

YouTube:

Big Z → Tutorials Sound nachbilden von Modern Talking: How to make music like Purple Disco Machine

MrCrespo8 (oder MrCrespo oder Mr Crespo) → Tutorials Sound nachbilden von Modern Talking

OW Media Service → Tutorials Sound nachbilden von Modern Talking: Making of Geronimo's Cadillac, Reason 10 Tutorial Teil 1 „strummed acoustic“

Effekte:

fabfilter Saturn (warm Type), Walhalla Vintage Verb, Serum: Matrix C64 (Synth Line), Analog Matrix C64, Misc Abit Crazy, Sidechain Master Channel, BlackBox Analog Design Stereo 1

Sounds:

Prism Modern Pop Drums v 1.2

Oktav Piano